

и старообрядческим церквям и состоят главным образом из культовых книг. Но в некоторых из этих собраний находятся рукописные материалы, ценные для историка русской культуры.

Опубликовывая эти сведения, я, повторяю, смотрю на них только как на предварительные, которые, однако, могли бы пригодиться для будущих археографических экспедиций.

Сведения располагаю по городам, вошедшим в мой маршрут.

### Черновицы

В Черновицах самое большое собрание славяно-русских рукописей принадлежит Областному музею. В 1945 г. в Музее имелось 47 рукописей XVI—XIX вв. и более 100 старопечатных книг. Здесь встречаются рукописи, написанные на западно-украинском, молдавском и румынском языках. Собрание составлялось из рукописных материалов Буковинской земской библиотеки, местных церквей и музея древностей при буковинской митрополии. Значительный процент составляют культовые книги. Среди других отмечу: Духовную Иосифа Волоцкого (XVIII в.), Дневник стат-секретаря Храповицкого (нач. XIX в.) с пометой о принадлежности рукописи в 1822 г. князю Михаилу Семеновичу Воронцову, Синодик черновицкий (XIX в.) и Повесть о царице и львице (XVIII в.).

Фундаментальная библиотека Черновицкого Государственного университета имеет 11 рукописей XVI—XIX вв., написанных на западно-украинском и румынском языках. Все рукописи служебные, за исключением одной, которая содержит стихотворения и псалмы, сочиненные в 1844 г. Василием Ферлейевичем Пароха-Товтреевым.

Кроме Музея и Университета, в Черновицах славяно-русские рукописи имеются еще в Областном историческом архиве и старообрядческой общине. Литературного материала в этих собраниях нет. Сами собрания очень невелики.

### Село Белая Криница (Черновицкой области)

В селе Белая Криница государственных книгохранилищ нет. Рукописные и старопечатные книги хранятся в старообрядческих мужском и женском монастырях, сельской церкви и у местных жителей—старообрядцев. В женском монастыре и сельской церкви все рукописи церковно-богослужебного характера и недавнего времени: старше XVIII в. нет.

Среди рукописного материала мужского монастыря имеются повести о посаднике Щиле (XIX в.), о епископе Удоне, о царе Аггее, о 12 снах Шахаиши, о семи вселенских соборах, „Великое зеркало“ (нач. XVIII в.) и Пролог XVI в. В сборнике XVIII в. есть стих о Борисе и Глебе и несколько апокрифов (Сон богородицы, Иерусалимский свиток и др.). В другом сборнике XVII в. имеются стихи „покаянные“ „многогрешного“ Григория. Отметим еще Евангелие 1526 г. молдавского извода с 4 заставками. Всех рукописей в мужском монастыре— 21.